

MARS  
2023

numéro 248

# OH !

## LE MAGAZINE D'OLIVET



| PONT COTELLE |

# ON Y EST PRESQUE !

| OH ! L'ACTU | HOP LES ENFANTS ! | P. 8 |

| FEMME AVEC UN GRAND F | P. 10-11 |

| PORTRAIT | GUY VALLÉE : L'HOMME AUX BOUCHONS | P. 15 |

**A**voir une vision pour Olivet et en assurer la mise en œuvre, c'est en somme révéler la quintessence de la ville chaque jour un peu plus.

Nous la voulons agréable et facile à vivre : alors nos politiques publiques sont tournées vers une offre de services de qualité. Quelques exemples à l'appui. L'Alliage a déjà trois ans. C'était en mars 2020. La période COVID a certes freiné notre élan mais aujourd'hui la saison des spectacles est ancrée, le cinéma et les grandes conférences mensuelles font aujourd'hui partie du paysage culturel olivetais. L'offre aussi a été confortée du côté des seniors avec une saisonnalité et des rendez-vous pour se retrouver et partager. Le sport a désormais son programme annuel avec *Hop, on bouge !* Demain, nous ouvrirons un espace dédié à la parentalité. Tout cela entretient le lien social et consolide l'âme d'une ville.

Nous la voulons aussi tournée vers demain : alors nous nous y consacrons avec force et avec la transition écologique pour moteur. Les résultats prennent sens sur le terrain. Des chantiers préparent l'avenir, parmi lesquels Écllosion en centre-ville. En limitant l'étalement urbain, en construisant la ville sur la ville, la dynamique est lancée. Nous venons d'appuyer en réalité sur le bouton d'une spirale vertueuse : ce sera à la fois bénéfique pour l'attractivité du centre-ville, mieux pour vivre sa ville à pied. Ce seront d'autres perspectives offertes en termes de logements et une ville plus verte encore. On y gagne sur tous les plans. Et puis, il y a des équipements qui se construisent ou qui sont sur le point de démarrer avec l'école à la Vanoise en premier lieu. Dans quelques temps, nous ferons le point sur le gymnase du Beauvoir qui va connaître des travaux importants dès l'été prochain.

Notre boussole est bien de vous apporter le meilleur service public en anticipant sur les besoins de demain.

En attendant, l'actualité, c'est bien sûr la réouverture imminente du nouveau pont Cotelle. Après deux années de fermeture, c'est une excellente nouvelle pour retrouver de la fluidité dans la circulation, des habitudes et pour la sécurité des usagers.

**//** Notre boussole est bien de vous apporter le meilleur service public."

**Matthieu Schlesinger, Maire d'Olivet**



**Olivet**  
Proche de vous

Directeur de la publication : Matthieu Schlesinger - Maire d'Olivet • Rédaction et coordination : Sophie Cazin, directrice de la communication, avec la collaboration de Émilie Bergevin, Yohann Desplat, Aurélie Payet • Crédit photos : Olivet Photo Vidéo, mairie d'Olivet, Pascal Foulon, Nicolas Queugnet, Adobe Stock • Conception & rédaction « OH ! SORTIR » : Émilie Bergevin, service communication • Réalisation : @agencescoopcommunication

• 13539-MEP • Impression : Prévost Offset • Dépôt légal : Mars 2023 • Mairie d'Olivet - 283 rue du Général de Gaulle CS20129 - 45161 Olivet cedex, 02 38 69 83 00 - communication@olivet.fr • Imprimé sur papier PEFC (issu de forêts gérées durablement).

## Lumière sur...



**04**  
FEV.



### Voyage dans l'imaginaire

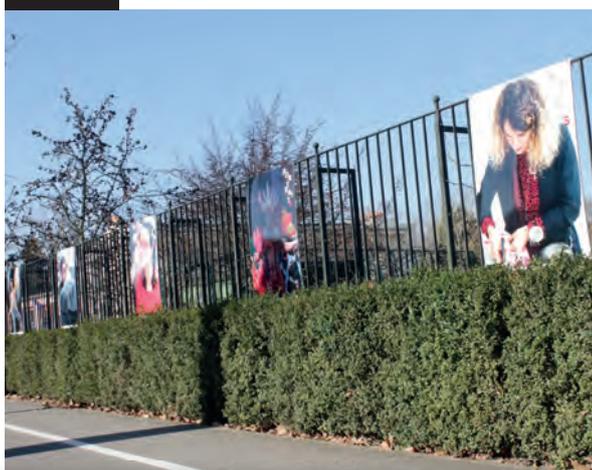
Présenté un peu partout en France, *Zoom Dada* du Théâtre Bascule faisait escale à l'Alliage devant une salle comble. Entre théâtre gesticulé et hip-hop, ce spectacle jeune public raconte l'histoire de deux personnages à court d'idées pour dessiner, se dessiner, qui partent à la recherche de l'inspiration.



**01**  
FÉV.  
AU 28 FÉV.

## Portraits

La Fabrique Opéra est en résidence à l'Alliage pendant trois semaines pour préparer les représentations de *La Tosca* de Giacomo Puccini, qui se tiendront les 17, 18 et 19 mars au Zénith d'Orléans. Elle s'affichait également sur les grilles du parc du Poutyl tout au long du mois de février avec l'exposition *Portraits*, une sélection de quinze magnifiques photos d'artistes.



Janv. > Fév.



## Grands formats

Les peintres de l'association Le Grenier à Sel ont investi l'espace Desfriches de la bibliothèque Le Temps Retrouvé dans le cadre de l'exposition *Grands formats*. À ne pas manquer : une œuvre collective de 2 mètres de haut, contribution de tous les peintres du Grenier à Sel, symbolisant un arbre.

**07**  
FÉV.  
AU 11 MARS

**02**  
FÉV.  
AU 08 FÉV.

## Repas des seniors

Début février, près de 500 Olivetains ont répondu à l'invitation du CCAS pour le traditionnel déjeuner des seniors. Un moment de convivialité toujours apprécié, autour d'un repas soigneusement préparé et servi par les élèves du Lycée Hôtelier de l'Orléanais. Ces déjeuners offerts étaient ensuite suivis d'animations.



## Passage à l'action !

Les projets du deuxième budget participatif sont sur les rails. Une première réunion du comité de suivi avec les initiateurs et les élus a permis d'aller dans le détail des souhaits et de confirmer leur faisabilité. Aire de jeux, mobiliers et tables d'échecs, lieux d'observation de la faune, borne de réparation des vélos... Ils seront prêts dans l'année !

**10**  
FÉV.



Soutenance du CJO devant les élus

| PROJETS |

## Le CJO en action !

**Le 26 janvier dernier, les enfants du Conseil des Jeunes d'Olivet (CJO) présentaient leurs projets à un jury d'élus pour validation. Trois projets ont été retenus.**

28 JUIN

### ZÉRO DÉCHET DANS LA VILLE

Les enfants du CJO souhaitent agir pour rendre leur ville plus propre et protéger la biodiversité animale, mise en danger par les détritiques. Le mercredi 28 juin, ils seront avec leurs familles dans le quartier Est, entre les parcs du Larry et Saint Fiacre, pour une opération de nettoyage. L'association Loiret Nature Environnement sera présente pour une médiation avec les participants sur l'importance de trier, de recycler et surtout de ne pas jeter dans la nature ! Les enfants sont ultra-motivés !



3 MAI

### JOURNÉE DES GÉNÉRATIONS

La solidarité intergénérationnelle est une préoccupation majeure des élèves de CM2 du CJO. Avec les animateurs des établissements pour seniors de la ville, ils ont imaginé une après-midi de rencontre et de partage autour d'un goûter et de jeux. Le mercredi 3 mai prochain, le rendez-vous est donné en salle Yvremont à l'Alliage. Ils espèrent pouvoir faire venir une trentaine de résidents pour jouer, discuter et surtout passer un bon moment partagé. Les écoliers planchent déjà sur le déroulé de la journée et sur l'organisation du goûter et des jeux, en lien avec la cuisine centrale et les accueils périscolaires.



**En plus de tous ces projets, le CJO se verra proposer une visite de la mairie et d'instances parisiennes avant la fin de l'année scolaire. Les enfants sont également attendus sur les commémorations du 8 mai et du 18 juin. Le programme est chargé pour les jeunes conseillers !**

DU 3 AU 11 AVRIL

### UN DON, UN SOURIRE

Afin d'égayer le quotidien d'enfants moins favorisés qu'eux, les jeunes conseillers ont imaginé une collecte de jouets en faveur de l'association Action Enfance, qui héberge des fratries de 2 à 18 ans, et de l'AIDAPHI\*, pour la création d'une ludothèque à destination des familles qu'elle accompagne. Du 3 au 11 avril, des points de collecte seront proposés dans les six écoles et deux multi-accueils de la ville pour récolter tous types de jouets, en bon état et complets, ainsi que des livres et des peluches. Pour la bonne réalisation du projet, les enfants vont travailler au décor des bacs de récolte prêtés par la Banque alimentaire, ainsi qu'à la réalisation d'une affiche pour communiquer sur leur action. Ils comptent sur vous !

\*AIDAPHI : Association Interdépartementale pour le Développement des Actions en Faveur des Personnes Handicapées et Inadaptées

| MARCHÉ |

## La Turquie s'invite à Olivet

Il flotte un parfum d'Anatolie - cette région qui désigne toute la partie asiatique de la Turquie - en bas de la rue Marcel Belot le vendredi après-midi. Depuis le début de l'année, un nouveau commerçant a pris ses quartiers sur le marché du centre-ville. Fatih, originaire de Gaziantep, au sud-est de la Turquie, y a installé son stand estampillé « Kazan », le nom de son restaurant ambulant. Arrivé d'Istanbul il y a deux ans et demi, il propose à la vente des plats anatoliens, principalement végétariens. Böreks, lahmacuns, hounous, taboulé, soupes ou encore mezzés

(hors-d'œuvre)... « *Tout est fait maison !* », assure Fatih. Le résultat est savoureux. On prend du plaisir à découvrir ou redécouvrir ces saveurs orientales. « *Ma cuisine a de nombreuses influences : kurde, arabe, libanaise... Il faut savoir que ma ville, Gaziantep, est un haut lieu de la gastronomie. Je la comparerais un peu à Lyon dans ce domaine-là.* »

Et si vous souhaitez avoir un aperçu de ce que propose Fatih, vous pouvez vous rendre sur son site internet [www.kazanresto.com](http://www.kazanresto.com) ou sur sa page Instagram @kazan.





**Les cours oasis se développent à Olivet en réponse au changement climatique. En février, les élèves des écoles maternelles du Poutyl et de la Cerisaie ont mis la main à la pâte et planté des végétaux.**

## Deux nouvelles cours oasis en préparation

**M**oins goudronnée, plus verte et plus naturelle, c'est la promesse des cours de récréation "oasis". Après celle de l'élémentaire du Poutyl revisitée sur ce principe, deux autres cours se transforment progressivement et seront finalisées pour la rentrée prochaine. Le vendredi 10 février dernier, juste avant de partir en vacances, les écoliers des maternelles

du Poutyl et de la Cerisaie étaient justement à pied d'œuvre pour aider aux transformations de leurs espaces de jeux. Munis de pelles, ils ont étalé la terre autour des premiers arbres qui dessineront les contours des deux prochaines cours oasis de la commune. Avec plus de végétation mais aussi l'emploi de matériaux naturels, finies les cours d'école qui deviennent des étuves au moment des pics de chaleur !

### FAIRE AUSSI CLASSE DEHORS...

Pour aller plus loin, des espaces vont même être créés pour permettre de faire classe dehors – quand la météo sera favorable – avec l'installation de mobiliers adaptés. Des petites huttes seront installées afin que les enfants puissent jouer à cache-cache ou s'isoler au calme. Et pour apprendre les bases des bons comportements à vélo ou à pied, des pistes vont être matérialisées au sol.

La création de ces deux nouvelles cours oasis, en attendant celle de la future école élémentaire à la Vanoise, va se faire en plusieurs étapes. La première est celle de la plantation d'arbres, avec la participation des élèves.



### Les inscriptions scolaires sont ouvertes

Jusqu'au 14 avril, elles concernent les enfants nés en 2020 entrant en maternelle ou nouvellement arrivés dans la commune\* et qui effectueront leur rentrée à Olivet en septembre 2023. Pour rappel, les inscriptions se font en ligne depuis l'espace citoyen sur [www.olivet.fr](http://www.olivet.fr). Les familles ne disposant pas d'une connexion Internet peuvent se renseigner auprès du SARU, en mairie ou au 02 38 69 83 12.

\* Les enfants issus d'une fratrie doivent être inscrits au plus tôt afin d'assurer la scolarisation des frères et sœurs dans le même établissement. Mairie, Service d'Accueil Relation Usagers (bât. E)

**+ D'INFOS**  
la liste des documents à fournir pour l'inscription est à retrouver sur [www.olivet.fr](http://www.olivet.fr)

LE CHIFFRE DU MOIS |

**281**

C'est le nombre total d'élèves qui vont partir en classe découverte d'ici la fin de l'année scolaire avec le soutien de la mairie. 14 000 euros de subvention municipale permettront de diminuer le reste à charge des familles.

La mairie accompagne 100 % des demandes des écoles dans la limite d'un montant forfaitaire par établissement, basé sur le nombre d'élèves.



Au mieux fin mars, mais plus probablement première quinzaine d'avril, le nouveau pont franchissant le Loiret sera ouvert à la circulation.

## Pont Cotelte : on y est presque !



À gauche, C. Robert, responsable du pôle ouvrages d'arts à Orléans Métropole ; à droite, Michel Leclercq, maire-adjoint délégué aux travaux et conseiller métropolitain

Les photos de reconstruction du pont prises mi-février pourraient laisser croire que nous sommes encore loin de la fin. Mais en réalité, c'est tout le contraire. Alors, même si des tractopelles et des camions continuent leurs rotations, que les ouvriers s'affairent, et qu'il y a encore et toujours beaucoup de poussière soulevée au moindre passage... Le pont sera bien franchissable dans environ un mois. Le calendrier est sous contrôle. « Nous vivons les mêmes choses avec les chantiers de voirie, remarque Michel Leclercq, maire-adjoint délégué aux travaux. Mais, dès que les enrobés sont coulés, le site est transformé et on voit le bout du tunnel ». Et cette étape est proche et elle sera en plus rapide. Une à deux journées seulement seront nécessaires.

Tout se finalise actuellement. Les axes menant au pont sont en effet déjà redessinés. Une partie des itinéraires cyclables est même déjà achevée. C'est un nouveau barreau pour les mobilités



## À RETENIR

- **8 mars 2021** : fermeture du pont Cotelle et démarrage des travaux de déviements de réseaux gaz et ligne à haute tension sous le lit de la rivière, entre 6 et 10 m de profondeur dans la roche
- **Juillet / septembre 2021** : déconstruction de l'ancien pont (deux passerelles l'une à côté de l'autre)
- **Septembre 2021** : début de la construction
- **3 novembre 2022** : poussée du tablier de 300 tonnes entre les deux rives distantes de 50 m
- **Mars 2023** : essai en charge
- 7 M€ investis par Orléans Métropole, chantiers connexes de voiries compris
- Vitesse limitée à 50 km/h, interdiction aux 3,5t



douces qui va s'ouvrir avec le pont pour liaison. C'était le point faible du secteur auparavant. Côté Orléans, la future chaussée est comblée et même réhaussée pour l'isoler des remontées d'humidité, la rendre plus robuste au temps et surtout pour éviter « l'effet toboggan » que nous connaissons. La forte inclinaison a été largement adoucie. « *Tout a été repris de rond-point à rond-point, côtés Orléans et Olivet. C'est plus qu'un chantier de reconstruction d'un pont* », commente Michel Leclercq.

“ C'est plus qu'un chantier de reconstruction d'un pont ”

Fermé il y a deux ans, l'ouvrage d'art est très attendu par les automobilistes. Christophe Robert, en charge du projet pour Orléans Métro-

pole, en a conscience et reconnaît deux mois de retard dans la livraison : « *en lien avec le sous-sol karstique du Loiret qui a posé problème pour un des pieux ancrés dans la berge à plusieurs mètres de profondeur. De nouvelles séries de calculs ont été nécessaires pour recalibrer l'ensemble au niveau de la culée qui supporte le tablier du pont* ». Car c'est en effet une des particularités du nouveau pont, il n'a aucun appui dans la rivière. Il y en avait cinq sur le précédent, dont il ne reste rien puisque leurs bases ont été arasées par des plongeurs. Un mieux incontestable en cas de crue pour la préservation de l'ouvrage et l'écoulement des eaux.

...

## UN PONT POUR UN SIÈCLE

L'enjeu environnemental a d'ailleurs guidé l'ensemble du projet : récupération des eaux avec la création d'un bassin de 150 m<sup>3</sup> et de noues pour une infiltration douce et progressive, éclairage à led intégré à l'intérieur de la

lisse du pont plutôt qu'installation de candélabres... Le chantier est en outre propre et bien géré, sans rejet à signaler dans le Loiret pendant tout le temps du chantier. Il y a pourtant eu des étapes charnières avec la déconstruction de l'ancien ouvrage. Les arbres d'alignement ont aussi été préservés. Il reste encore à renaturer les berges au pied des structures d'appui du nouveau pont. « *La nature n'a jamais été dérangée. On a toujours protégé le Loiret* », précise Christophe Robert, qui souligne aussi un partenariat productif avec l'Association Syndicale de la Rivière du Loiret.

Pour se fondre harmonieusement dans le paysage, le pont revêt une jolie couleur vert bouteille. Discret, il n'en est pas moins esthétique. Par son profil d'abord, mais aussi grâce au béton matricé sur les piles et les plaques ouvragées sur la structure intérieure du pont. Les ouvrages d'art sont aujourd'hui conçus pour durer au moins un siècle. Cela méritait une attention particulière... Et un peu de patience de la part de tous.

**Après avoir lancé Hop, on bouge ! pour mettre en mouvement les Olivetains le dimanche matin, une déclinaison est proposée à l'école. L'établissement Michel Ronfard a déjà relevé le défi !**

**10** à 12 000 pas quotidiens. C'est la recommandation de l'Organisation Mondiale de la Santé (OMS) pour les jeunes de plus de 6 ans jusqu'à la fin de l'adolescence. Un chiffre que les enfants olivetains sont loin d'atteindre, comme le montre l'étude menée à l'école Michel Ronfard par Nordine Attab, coach sportif olivetain et chroniqueur pour le Magazine de la Santé sur France 5. « Nous avons équipé deux classes de CE1 et de CM1-CM2 de podomètres sur le temps scolaire et périscolaire pendant plusieurs semaines, et les résultats sont édifiants ! s'étonne le coach. Très peu d'enfants atteignent les recommandations de l'OMS. On constate en plus que les filles sont plus sédentaires que les gar-

çons, et que la sédentarité augmente avec l'âge des enfants. » Pourtant, l'activité physique présente de nombreux bienfaits qui ne sont plus à démontrer, sur la santé bien sûr – notamment pour pallier l'obésité précoce – mais également sur la concentration. Un argument qui ne laisse pas de marbre les enseignants !

plus par jour. Soit comme Nordine Attab aime à le rappeler : « sur un an, la distance entre Olivet et la Tour Eiffel ». Cette action n'est pas passée inaperçue puisque plusieurs reportages presse ont eu lieu dans l'école en janvier.

## UN DÉPLOIEMENT PROGRESSIF

Depuis, le coach a également travaillé avec l'école élémentaire du Plissay pour décliner les propositions en prenant en compte les particularités de l'école. « J'ai identifié dans toutes les écoles publiques des parcours, des activités à mettre en place, explique Nordine Attab. Elles permettent de s'adapter aux spécificités de l'école – ici des marches, là des espaces sportifs – tout en proposant un protocole similaire. » Les enfants de cette école du nord de la ville ont ainsi pu découvrir de nouveaux parcours et de nouvelles animations depuis début février. D'ici quelques semaines, ce sera au tour des trois écoles restantes de se voir proposer un protocole spécifique pour faire bouger plus les enfants. Un beau programme pour faire d'Olivet une ville qui bouge vraiment !

## DES SOLUTIONS SIMPLES

« Après avoir établi un référentiel sur l'activité physique des enfants, nous avons validé un protocole pour leur permettre de faire plus de pas sur le temps qu'ils passent à l'école, explique Marie Allaire, adjointe au Maire déléguée à la prévention et la santé. En changeant quelques habitudes, en modifiant les parcours entre les différents bâtiments – scolaires, restauration, périscolaire... – et en leur proposant des jeux sur le trajet, on note une augmentation significative du nombre de pas. Ce sont pourtant des changements minimes ! » Ce travail, initié par le coach, a été réalisé avec le soutien des équipes en place. Fin janvier, les résultats étaient là. Les écoliers faisaient en moyenne 2500 pas de



### Envie d'en savoir plus ?

Découvrez le reportage diffusé dans le Magazine de la Santé du vendredi 3 février !

À 12'20 : les bienfaits de l'activité physique sur la santé

À 15'15 : le reportage sur Hop à l'école ! au groupe scolaire Michel Ronfard



| SANTÉ |

# Hop, les enfants !



Reportage dans une des classes tests de l'école Michel Ronfard lors de la restitution des résultats aux enfants



Un temps de jeu « épervier » marché en sortant de la cantine avant de retourner en classe fait augmenter le nombre de pas.

## | CARNET |

JANVIER 2023

## BIENVENUE AUX BÉBÉS

Marius FLET | Robin GRABOWSKI |  
Elena PIAZZA |  
Gabriel CUNHA MENDES

## FÉLICITATIONS AUX MARIÉS

Laurence GUY et Jamal HAIKEL |  
Rebecca PISHU SHAMANCIEY et  
Isaac KALONJI

## ILS NOUS ONT QUITTÉS

Paulette BUREAU, 99 ans |  
Gérald FLOCH, 85 ans |  
Kyril TCHOUBAR, 90 ans |  
Michèle GRENET, 96 ans |  
Philippe TAISNE, 70 ans |  
Paulette RABETH, 97 ans |  
Jean VEILLE, 80 ans |  
Odile TORTEY, 95 ans |  
Jean-Pierre GUILLEMIN, 69 ans

## | RETOUR SUR... |

## Le conseil municipal du 6 février 2023

### À l'ordre du jour et approuvés :

- Les rapports 2021 d'Orléans Métropole sur le prix et la qualité du service public du cycle de l'eau et de la gestion des déchets ;
- Le gel des taux de fiscalité inchangés depuis 2009 ;
- L'acquisition de parcelles à la Vanoise pour une superficie totale de 16 250 m<sup>2</sup> dans la perspective de l'aménagement du quartier ;

### À l'ordre du jour et rejetée :

- La restitution partielle de la compétence portée par Orléans Métropole sur le soutien aux clubs sportifs de haut niveau.

**Prochain conseil municipal :**  
lundi 20 mars 2023 à 18h30  
à l'Alliage

## | MOBILITÉ |

# 6 mois déjà !

L'expérience des trottinettes et vélos électriques Pony en libre-service suit son cours à Olivet. Près de 2500 trajets ont déjà été comptabilisés depuis septembre dernier et les chiffres devraient monter en flèche avec la "haute saison" qui se profile !

Les 60 véhicules, 30 vélos et 30 trottinettes, sont à disposition sur 12 hubs pour des trajets sur le territoire olivetais... au prix d'un ticket de bus. Aucun investissement n'a été nécessaire de la part de la commune. C'est l'opérateur de micro-mobilité Pony qui a mis la flotte de véhicules en place à ses frais.

Pour les débloquer et aller à destination, il suffit de télécharger l'appli Pony et de se laisser guider.



## | CARNET DE DEUIL |

## Disparition de Jean-Louis Curty

C'est avec une profonde tristesse que nous avons appris le décès de Jean-Louis Curty, conseiller municipal de 2008 à 2016, le 15 janvier dernier des suites d'une longue maladie.

Jean-Louis siégeait avec assiduité dans les commissions

travaux, sécurité et cadre de vie. Il était particulièrement investi dans les dossiers de l'accessibilité de l'espace public et du traitement des déchets. Il a aussi eu un rôle moteur au sein de la commission culture, un domaine qu'il affectionnait particulièrement. Jean-Louis était ouvert

à toutes les formes d'art et de culture.

Les élus et les services qui ont travaillé à ses côtés se souviennent d'un homme agréable et bienveillant, curieux de tout et impliqué dans les affaires communales. Très présent sur le territoire lors des manifestations, il affichait toujours un large sourire et engageait facilement la conversation. On lui reconnaissait une forme d'élégance britannique, un brin énigmatique parfois derrière ses lunettes fumées !

Retraité de l'industrie pharmaceutique, il fut longtemps un Olivetais de la résidence Foch avant de partir de la région pour se ressourcer en Vendée. Il nous a quittés à l'âge de 74 ans. Nos pensées vont à sa famille, son épouse Patricia, ses trois enfants et ses six petits-enfants pour qui il avait une grande tendresse.



Depuis 2019, la ville d'Olivet marque la Journée internationale des Droits des Femmes en proposant une exposition itinérante dans la ville à partir du mois de mars. Cette année ne dérogera pas à la règle avec une série de 13 portraits intitulée *Histoire de femmes, olivetaines et entrepreneuriat* qui sera visible en différents lieux de la ville à partir du 6 mars. Parallèlement, les associations olivetaines proposent elles aussi une programmation dédiée. La Femme sera à l'honneur à Olivet en mars.

| SOCIÉTÉ |

# FEMME avec un grand F

| À partir du lundi 6 mars |

## Histoire de femmes

Comme chaque année, la ville d'Olivet a souhaité mettre en lumière des femmes de son territoire dans le cadre de la Journée internationale des Droits des Femmes. Pour la troisième année consécutive, la ville a fait appel à la photographe Anne Bardas et à la galeriste Pascaline Pichon, qui ont imaginé cette nouvelle série de photos sur le thème des femmes dans le monde de l'entreprise. Intitulée *Histoire de femmes, olivetaines et entrepreneuriat*, l'exposition sera installée en centre-ville à compter du 6 mars, et se déplacera sur différents sites de la ville jusqu'en mai. Treize entrepreneures locales seront ainsi mises à l'honneur.

Pour Pascaline Pichon, cette exposition annuelle est toujours un moment très fort : « Cette action sert à rappeler que les femmes, en 20-30 ans, sont sorties de leurs cuisines pour devenir commerçantes, cheffes d'entreprise, et tellement d'autres choses ! Notre rôle est de mettre en valeur la femme et tout ce qu'elle est capable de faire. Toutes les Olivetaines que nous avons contactées ont accepté avec enthousiasme de participer. J'ai la chance également de travailler avec Anne Bardas, qui a un don exceptionnel pour comprendre la sensibilité de la personne qu'elle photographie, de sorte que les portraits sont tous différents mais avec une intensité égale. » Autre satisfaction pour les deux comparses, l'intérêt porté à ces portraits et leur universalité. L'exposition Mots d'elles de 2022 sera par exemple à Meung-sur-Loire dans les prochaines semaines. Parce que les femmes s'exposent, et voyagent !

### 📍 Lieux d'exposition

- du 6 au 24 mars, place Louis Sallé
- du 27 mars au 14 avril, avenue du Loiret
- du 17 avril au 5 mai, station tram des Aulnaies
- du 9 au 26 mai, grilles du parc du Poutyl



| Le dimanche 5 mars |

## Une « Dame » à Olivet

Le club d'échecs olivetain La Tour, Prends Garde ! organise le 5 mars une journée spéciale « Les échecs au féminin ». Les échecs sont en effet un sport encore essentiellement masculin, et le club olivetain - soutenu par la ville pour cette opération - espère faire découvrir la discipline à un public féminin et contribuer à son échelle à plus de mixité dans ce sport. Pour cela, différentes animations seront proposées tout au long de la journée. Une table ronde sera organisée sur les échecs au féminin et une exposition de photos et d'aquarelles sera à découvrir. Enfin, point d'orgue de la journée, Sophie Milliet, sextuple championne de France et maître internationale d'échecs, jouera en simultané face à 20 joueuses locales.

📍 Le dimanche 5 mars de 9h30 à 16h, salle Marcel Garcin de l'espace Reine Blanche.

### + D'INFOS

programme détaillé à retrouver en page 5 du supplément Sortir. Inscription sur <https://cdje45.fr/dimanche-au-feminin-a-olivet-le-5-mars/>



| À partir du jeudi 2 mars |

## La MJC prône l'égalité

La MJC d'Olivet est particulièrement active dans la promotion de l'égalité femme-homme. Pour preuve, les multiples événements proposés tout au long du mois de mars par l'association.

Conférence, concert ou encore atelier d'écriture jeune public, les animations proposées tournent toutes autour du thème central de la mise à l'honneur des femmes. Que ce soit dans les métiers du numérique, dans la chanson engagée

ou dans l'expression libre des enfants, la femme a une place qu'il convient de connaître et reconnaître, voire d'expérimenter. À ne pas manquer !

• **Jeudi 2 mars : Conférence sur la place des femmes dans les métiers du numérique.** Dans cet environnement précurseur de bien des façons, l'égalité femme-homme est-elle aussi en avance ? C'est la question sur laquelle la MJC invite à réfléchir.

• **Jeudi 9 mars : Concert Femmes debout !** La MJC accueille un concert exceptionnel qui retrace l'histoire des femmes au travers de chansons engagées et d'extraits sonores historiques.

• **Mardi 21 > vendredi 31 mars : Exposition La conquête de l'égalité.** La MJC propose une exposition pour retracer l'histoire de la lutte pour l'égalité des sexes, au travers de l'histoire de 22 figures emblématiques de cette conquête.

• **Mercredi 22 : Atelier d'écriture jeune public sur le thème « Honneur aux femmes »** Atelier créatif et ludique pour les 6-10 ans, filles et garçons !

### + D'INFOS

Détails des animations et modalités d'inscription à retrouver dans le OH Sortir.



| INTERVIEW |

# Gérard Holtz :

## « Je n'ai pratiquement jamais eu le trac à la télévision, mais là oui »

Après une quarantaine d'années à la télévision, l'ancien journaliste revient à ses premières amours : le théâtre. Il est en tournée pour un seul en scène : *Vive le sport... et ses petits secrets*, qui fera escale le vendredi 3 mars à l'Alliage.

**D**e la télévision au théâtre, il n'y a qu'un pas qu'a su franchir Gérard Holtz. Figure emblématique du service des sports de France Télévision, Gérard Holtz est aujourd'hui, à 76 ans, sur les planches. Il continue de partager sa passion avec le spectacle *Vive le sport... et ses petits secrets*, qu'il joue partout en France. Quelques jours avant son passage à l'Alliage, il se confie.

la tournée. Et c'est avec un grand plaisir que je vais venir jouer à Olivet.

...

### AVEZ-VOUS DES MODÈLES AU THÉÂTRE ?

J'en ai plein ! Pierre Arditi par exemple. Pendant très longtemps, Robert Hirsch a été mon

modèle absolu. Aujourd'hui, il y a Christian Hecq, de la Comédie-Française, qui est un génie. Et puis il y a Fabrice Lucchini, un conteur extraordinaire.

...

### PENDANT DES ANNÉES, VOUS AVEZ PARLÉ DE SPORT À LA TÉLÉVISION. SUR LES PLANCHES, C'EST DIFFÉRENT. AVEZ-VOUS DE L'APPRÉHENSION ?

Je n'ai pratiquement jamais eu le trac à la télévision, mais là oui. D'abord parce que je suis seul en scène. Longtemps, j'ai craint d'oublier des enchaînements. Ça me demande énormément de concentration.

...

### DES PROJETS EN LIGNE DE MIRE ?

Oui, j'ai commencé à écrire un deuxième spectacle sur le sport. Avec un peu plus de vélo d'ailleurs, parce qu'on me le réclame. Et puis il y a une pièce avec deux personnages que je suis en train de relire, relire, relire et que j'espère jouer en 2025.

...

### DE QUOI PARLEZ-VOUS DANS VOTRE SPECTACLE ?

Lorsque j'étais à l'antenne, je disais souvent « *il n'y a pas que le résultat qui compte* ». Avant tout, il y a des histoires. Dans la vie en général, mais dans le sport en particulier. C'est ce qui m'intéresse. Une des premières choses que m'a dite Philippe Gildas, mon premier patron, était « *Gérard, quand tu intervies dans un reportage, pense que tu pourrais commencer par 'Il était une fois...'* ». Je m'en suis souvenu toute ma vie.

...

### COMMENT EST NÉE CETTE PIÈCE ?

Avant mes études, je voulais être comédien, mais j'ai eu un coup de foudre pour le journalisme. Lorsque j'ai arrêté la télévision, je suis allé voir le producteur Jean-Claude Houdinière. J'étais en train d'écrire un spectacle sur les rois de France mais il m'a fait remarquer que, pour commencer dans le seul en scène, il valait mieux que je reste dans mon domaine et que je raconte des histoires de sport. Je lui en ai raconté deux. Il m'a dit : « *Tope là, je suis ton producteur* ». J'ai pu alors jouer à Avignon. Des directeurs de théâtre sont venus et ils ont signé. C'est comme ça que j'ai pu commencer

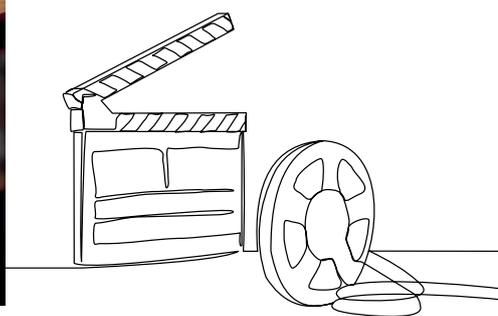


DERNIÈRES PLACES !

### VIVE LE SPORT... ET SES PETITS SECRETS

Une pièce écrite et interprétée par Gérard Holtz

Le vendredi 3 mars à 20h30 à l'Alliage. Tout public dès 10 ans. Durée 1h15. Billets en vente sur [www.lalliage.fr](http://www.lalliage.fr).



En mars, le rendez-vous cinématographique mensuel de la Ville d'Olivet souffle sa première bougie. Cécile Adelle, adjointe au maire déléguée à la culture, fait le bilan sur ce projet, qui était inscrit dans le programme municipal de l'actuelle mandature en 2020.

## Un an de CINÉetc. : « Un réel intérêt du public pour cette formule »



**“Un esprit de ciné-club”**

Cécile Adelle, adjointe au maire déléguée à la culture

•••

### QUELLE ÉTAIT L'AMBITION DE CINÉetc. AU DÉPART ?

Au-delà de découvrir ou redécouvrir un film culte de l'histoire du cinéma, l'idée était de proposer un temps de partage convivial après le film, nourri d'échanges avec le public. Un ou une intervenante donne des éléments techniques, de contexte de tournage, présente un acteur, répond aux questions des spectateurs... Un esprit de ciné-club.

•••

### UN AN APRÈS SON LANCEMENT, LE BILAN EST POSITIF ?

Très positif ! On peut constater aujourd'hui que l'on a déjà des fidèles et des spectateurs de toutes les générations. Il y a un réel intérêt du public pour cette formule ouverte à tous gratuitement et sans réservation. Ce qui fait aussi le succès de CINÉetc., c'est sa programmation très éclectique, ouverte au plus grand nombre.

Et puis le jour et l'heure de chaque projection, un vendredi par mois à 20h30, semble convenir. Cela permet de terminer sa semaine de façon agréable !

•••

### COMMENT TRAVAILLEZ-VOUS SUR LA PROGRAMMATION ?

Notre attention est portée sur la qualité des interventions. C'est essentiel. CINÉetc. doit permettre de découvrir l'art cinématographique tout en restant très accessible. Nous faisons appel à des professeurs de lycée, qui travaillent avec leurs élèves sur cette programmation. Le regard des jeunes sur le cinéma est vraiment intéressant. Nous nous inspirons également des retours du public et veillons à proposer une programmation très diversifiée.



### D'INFOS

*Psychose* à retrouver le vendredi 31 mars. Programmation complète sur le site [www.lalliage.fr](http://www.lalliage.fr)

## Cet espace est réservé à l'expression des groupes politiques, majoritaire et minoritaires. Chaque mois, l'ensemble des tendances a la possibilité de s'exprimer dans cette page.

### GROUPE MAJORITAIRE

Pylône, fibre, même combat

Il y a des sujets qui agacent et sur lesquels nous avons peu de prise. Pour autant, nous ne lâchons rien et les traitons avec pragmatisme. Nous avons toujours en tête de défendre vos intérêts et ceux d'Olivet.

Que dire des armoires « fibre » laissées grandes ouvertes où s'entremêlent nos lignes après le passage d'un opérateur ou d'un sous-traitant ? Rien de bien. Non protégées, elles sont la cible d'incivilités. Des particuliers peuvent aussi être débranchés au profit d'un voisin. La faute à une saturation qui s'annonce. Nous en avons trace en mairie. Tout cela est anormal. Et ce qui est encore plus anormal, ce sont les difficultés que vous pouvez rencontrer pour bénéficier du THD. Certes, notre

territoire est désormais plutôt bien couvert. Les objectifs de déploiement ont été atteints. Mais l'incompréhension est totale quand votre voisin est fibré et vous non ! Fort heureusement, cela demeure marginal. Alors encore régulièrement, nous faisons des pieds et des mains auprès des opérateurs pour accélérer les choses. Il nous arrive, non sans mal, de les réunir sur le terrain, pour régler une situation. Face au développement des usages et la saturation des points de raccordement, nous avons décidé d'interpeler les pouvoirs publics sur ces sujets qui sont loin d'être réglés. Nous restons mobilisés et à vos côtés.

Que dire encore des pylônes et des antennes de téléphonie ? Il est évident que personne n'en veut au bout de son jardin. Et pourtant,

la 5G se profile. Mais comment faire quand on sait qu'une simple déclaration préalable peut suffire pour en ériger une ? Et que la mairie n'a pas le droit pour elle ? Alors, une fois encore, avec pragmatisme, nous avons mis en place une méthode, validée par les 4 opérateurs. Pour tout projet, il y a des incontournables : nous en faire part au plus tôt, regarder ensemble les zones à couvrir, tenter une mutualisation s'il y a compatibilité, concerter les habitants et... Etudier en priorité les terrains municipaux plutôt que ceux des particuliers... Un moindre mal qui aura toujours pour avantage de mieux concilier protection des paysages et respect des Olivetains.

Le groupe majoritaire "Olivet 2020"

### GROUPES MINORITAIRES

JC Haglund annonce ceci :

« Je ne siégerai pas au conseil en mars, ayant démissionné en février. Candidat sur les listes portées ou soutenues par le Gamo en 1989, 1995, 2001, 2008, 2014 et 2020, actif depuis longtemps dans le paysage municipal, je quitte le rôle, intéressant, prenant mais ingrat, d'élu minoritaire après dix années de mandat.

Claire Ramboz *me succédera, mais je continuerai à travailler avec mes amis OE&S et à promouvoir nos valeurs citoyennes, écologiques et solidaires en espérant unité et succès en 2026 !* » Regrettant l'absence de consultation sur l'eau et le transfert de la Cerisaie à la Providence, notre collègue a pourtant beaucoup apporté à l'action municipale : arrêt des pesticides, tarifications

sociales, budgets participatifs... Les minoritaires sont parfois entendus ! Au départ d'un homme de culture, enseignant estimé, militant humaniste et laïque attaché au souvenir de Jean Zay, écoutons Camus : « Il faut savoir être citoyen, c'est à dire faire de la politique. Certes, en faire, c'est courir le risque de se tromper ; mais ne pas en faire, c'est être sûr de se tromper ».

Chantal Blot, Vivien Pelletier - Groupe Olivet Écologique & Solidaire

Annoncé pour 100 millions d'euros CO'Met est devenu un gouffre. Rappelons que ce projet initié par la ville d'Orléans, devenu métropolitain (tour de magie) va être payé par NOUS Subvention Département = argent public = NOUS Subvention Région = argent public = NOUS Subvention État = argent public = NOUS Comment en est on arrivé là ? Mes oreilles résonnent encore

de toutes les belles explications justifiant de la nécessité d'une métropole et de ses équipements pour faire entrer Orléans dans une autre dimension. En conseil municipal nous avons débattu et voté sur la globalité du projet : salle de sport/spectacle, palais des congrès/parc expo J'étais et je suis toujours POUR un nouveau parc expo, RÉSERVÉ sur le palais des congrès et CONTRE la salle sport/

spectacle. Il faut aussi rappeler que NOUS n'avons pas été consultés sur la réalisation de ce projet. Combien de gymnases auraient pu être construits ou rénovés pour ce coût ? Souvenez vous en quand le temps des élections sera venu ! Et parce que la majorité métropolitaine a les yeux plus grands que le ventre, c'est maintenant à NOUS de passer à la caisse.

Dominique Ragon - Groupe À gauche pour Olivet

Et au milieu coule une rivière...

Très attendue, la fin des travaux et donc l'ouverture à la circulation du pont Cotelle prévue ce mois-ci devrait, espérons-le, rétablir la fluidité presque oubliée du trafic en entrée et sortie de ville aux heures de pointe.

Cela va permettre également de mesurer en conditions normales, la pertinence des choix opérés en matière de sens de circulation et

accès au centre-ville qui avaient rappelés-le, fait couler beaucoup d'encre...

Constants dans notre engagement pour la défense d'une politique de proximité faisant preuve de pragmatisme et d'agilité, nous serons particulièrement attentifs au résultat. L'attractivité de nos commerces, le bien-être de nos entreprises et des usagers qu'ils appartiennent au nord ou au sud d'Olivet en dépendent.

Pour finir, Nous tenons à saluer notre collègue Jean Christophe Haglund, qui a quitté son siège du conseil municipal le mois dernier, souligner son engagement et le remercier pour la qualité et le respect dans les rapports républicains que nous avons entretenus au sein de notre assemblée durant cette partie de mandat, nous lui souhaitons bon vent pour la suite.

Gile de Sousa - Liste « Olivet près de vous »



**80 bénévoles dévoués font tourner Les Bouchons d'Amour 45. Ils récupèrent couvercles et bouchons en plastique pour venir en aide aux personnes handicapées. Guy Vallée en est le vice-président. Aujourd'hui, son combat est de tout faire pour que cette chaîne du cœur ne cesse pas brutalement après 22 ans de bons et loyaux services.**

## Guy Vallée L'homme aux bouchons

**C'**est un peu entrer dans l'univers de Zola quand on pénètre dans le local des Bouchons d'Amour, derrière CO'Met, rue des Montées. Un hangar non chauffé, sombre, aux murs de briques rouges. Mais à l'intérieur, les sourires des bénévoles à la tâche réchauffent les lieux. Quatre tables de travail en bois surmontées de rebords sont remplies de bouchons en plastique à dominante de bleu. Quatre retraités trient ce jour-là consciencieusement un à un chacun d'eux. Derrière eux, une montagne de sacs empilés sur plusieurs mètres de hauteur. Un trésor. La matière récupérée est vendue et permet de financer des actions pour les personnes en situation de handicap. « Nous recevons des sacs entiers directement ici. Nous allons aussi les chercher dans des points de collecte comme dans les écoles ou les supermarchés » explique Guy Vallée, le vice-président de l'association. « Nous retirons ce qui n'est pas du plastique, les étiquettes, les opercules métalliques

et on les stocke. Une fois par trimestre, un camion de 10 tonnes les transporte vers l'entreprise SULO à Langres où ils sont fondus et transformés en poubelles. Pour les Bouchons d'Amour, c'est 325 euros par tonne livrée ».

Rien ne le prédestinait à agir dans ce secteur. Ancien cadre administratif à la Sécurité Sociale, cet Olivétain de la résidence Foch avoue ne pas avoir de lien particulier avec le handicap mais il a toujours été dans l'approche d'aider les autres. Actif depuis 2007 « aux bouchons », il a quitté ses autres activités associatives pour se concentrer sur celle-ci. « Le circuit est très simple et nous voyons immédiatement le résultat de notre action. C'est ce qui m'a plu. Autre avantage appréciable : nous participons selon nos disponibilités ». L'association est en effet en lien direct avec la Maison du Handicap qui lui transmet les dossiers des Loirétains qui ne peuvent financer seuls des équipements comme un fauteuil

électrique ou un aménagement de leur domicile pour faciliter leur quotidien. Dernièrement, plus de 26 000 euros ont été accordés par les Bouchons d'Amour à des personnes handicapées.

### UNE OMBRE SUR LES BOUCHONS

Mais la belle histoire pourrait s'arrêter. Le local, généreusement prêté durant toutes ces années, a été vendu et l'association va devoir quitter les lieux d'ici l'été. « Nous sommes à la recherche d'un hangar de 150 m<sup>2</sup>, idéalement dans le secteur Orléans sud / Olivet, précise Guy. Je n'ose imaginer que tout puisse s'arrêter. Quand je vois le bonheur qu'on apporte, ça récompense des efforts. Ça donne aussi un bon but dans la vie ».

Alors, avis à ceux qui auraient un local à prêter. Les Bouchons d'amour 45 comptent sur vous. « J'ai encore la foi mais le temps est compté », conclut le sympathique bénévole.



### EN SAVOIR PLUS

- 46 points de collecte à Olivet
- Une association sans frais de fonctionnement
- <http://bouchonsdamour45.fr>
- Pour aider les Bouchons d'Amour :  
guyvallee142@gmail.com  
02 38 64 22 99

**DIMANCHE 2 AVRIL 2023**



**T** **O** **U** **S** **A** **U**  
**C** **a** **R** **N** **A** **V** **A** **e**  
**d'** **O** **L** **i** **v** **e** **T**

**DÉPARTS: 15H30 N-D DU VAL 16H15 PLACE L. SALLÉ**  
**ARRIVÉE ET GOÛTER GÉANT: 16H45 PARC DU POUTYL**

olivet.fr    



**Olivet**  
Proche de vous