

| OH!L'ACTU|MODE ÉCONOMIE D'ÉNERGIE ACTIVÉ!|**P. 05**| | RETOUR SUR LES FOULÉES ROSES|**P. 13**| | PORTRAIT|PHILIPPE TARRAL, CROQUEUR D'HISTOIRE(S)|**P. 15**| a fonction d'élu, si on devait la résumer, est simple. Elle consiste à travailler pour sa commune, pour le bien-être de ses concitoyens, tout en préparant l'avenir. Le projet du Clos du Bourg coche toutes ces cases. L'extension du centre-ville a pour but de renouveler sa dynamique, et sa réinvention bénéficiera à tous les Olivetains. Des équipes de renom associant architectes, paysagistes et promoteurs ont fait le choix de candidater pour Olivet et trois ont été choisies lors de jurys dédiés. Les atouts du centre-ville vont être accentués par le projet d'aménagement qui se concrétise. Il y aura demain plus de vie, plus d'animations, plus d'habitants en cœur de ville et donc plus de consommateurs, plus de lien social et de lien intergénérationnel. Ce changement qui s'opère, nous pouvons déjà l'entrevoir avec l'effet skatepark et la jeunesse qui a réinvesti le cœur de ville. Oui, nous sommes à un tournant, celui de l'éclosion du nouveau cœur de ville.

Hugues Saury et les élus qui l'entouraient avaient posé les bases et tracé l'ambition du Clos du Bourg. Depuis, nous l'avons affiné, consolidé, porté et posé les jalons pour aboutir aux premiers dessins et bientôt à la pose symbolique de la "première pierre". Les travaux de viabilisation démarrent. L'aménagement du cœur de ville va prendre sa suite et vous allez pouvoir découvrir ici dans le magazine et, au cours d'une exposition à la bibliothèque, ce qui a été imaginé. Je n'oublie pas, dans ce contexte, les étapes plus difficiles vécues par certains riverains, au nom de l'intérêt général pour Olivet.

Plus de 15 millions d'euros, lissés sur plusieurs années, sont ainsi investis par la Ville, dont une partie a déjà été versée à la SEMDO. C'est bien entendu à notre portée, sans sacrifier l'avenir. Le contexte a toutefois changé et notre agilité à nous adapter sera indispensable, avec la hausse des coûts de l'énergie et l'inflation en général pour tenir les finances de la commune "en bon père de famille". Nous y sommes attentifs. Sobriété, transition écologique et ambition ne sont pas antinomiques. Nous y travaillons.

La réinvention du Clos du Bourg bénéficiera à tous les Olivetains"

Matthieu Schlesinger, Maire d'Olivet





Directeur de la publication : Matthieu Schlesinger - Maire d'Olivet • Rédaction et coordination : Sophie Cazin, directrice de la communication, avec la collaboration de Émille Bergevin, Yohann Desplat, Aurélie Payet • Crédit photos : mairie d'Olivet, Pascal Foulon, Nicolas Queugnet, Sébastien Richard - IOA Production, Adobe Stock • Conception & rédaction « OH I SORTIR » : Émille Bergevin, service communication • Réalisation :

& rédaction « OH! SORTIR » : Émilie Bergevin, service communication • Réalisation :
agencescoopcommunication, 13280-MEP • Impression : Prévost Offset • Dépôt légal : Novembre 2022 • Mairie d'Olivet - 283 rue du Général de Gaulle CS20129 - 45161 Olivet cedex, 02 38 69 83 00 - communication@olivet.fr • Imprimé sur papier PEFC (issu de forêts gérées durablement).

Lumière sur...





CJO: nouvelle promotion!

Ils étaient 64 enfants, accompagnés de leurs parents, à être présents pour leur intronisation au Conseil des Jeunes d'Olivet. Soixantequatre jeunes conseillers, ravis de s'associer à la vie de la ville et ayant hâte de se lancer dans les beaux projets qu'ils ont déjà en tête!







Les « nounous » à l'honneur

Le métier d'assistant maternel n'est pas de tout repos! Et pourtant, il est essentiel car c'est le premier mode d'accueil du jeune enfant en France. Les professionnels de la métropole étaient accueillis à l'Alliage par le service petite enfance de la Ville pour une journée consacrée au bien-être et à la santé. Évolution du métier, conseils et ateliers sur les gestes et postures ont rythmé cette cinquième rencontre annuelle.

Zabou Breitman à l'Alliage

Dans une salle comble, la comédienne et réalisatrice se produisait avec sa pièce Dorothy, dans laquelle elle fait revivre Dorothy Parker, autrice, romancière, critique de théâtre, scénariste, et grande plume du New Yorker. L'occasion de plonger dans le New York des années 1920 et l'univers décalé de celle qui était surnommée « The Wit » (l'esprit), tant le sien était vif et corrosif.





L'éternel Brassens

Les seniors de la commune ont apprécié l'après-midi dédiée à Georges Brassens, proposée par le CCAS. La compagnie Clin d'œil a joué, chanté et interprété les grands succès de l'artiste dans un décor de bar de la Porte des Lilas. Un bon moment clôturé par un goûter qui a permis aux invités de la ville de se retrouver.



Sept.>c

Une aire de jeu pour tous

des Martinets, ont été inaugurés. La cérémonie s'est déroulée en présence de Hayat Ezzarhouni, maman d'une petite fille en fauteuil, qui les avait proposés au titre du premier budget participatif de la Ville. Ce nouvel espace comprend une maisonnette, un trampoline et un carrousel inclusifs. Ces modules de jeux spécialisés, installés au ras du sol, permettent à tous les enfants

de s'amuser, quelle que soit leur différence.

De nouveaux jeux inclusifs, situés plaine

LCOLL ECTIVITÉ I

Valérie Liger, une nouvelle directrice des services à la mairie

Depuis le 3 octobre, Valérie Liger a pris la suite de Jean-Philippe Cornerotte à la tête des services de la ville d'Olivet. La nouvelle directrice a déjà en tête ses chantiers prioritaires, à savoir transition écologique et maîtrise du budget.

alme et posée, le visage souriant, Valérie Liger est une femme sûre d'elle et à l'écoute. Mère de trois enfants, la nouvelle directrice générale de 54 ans a exercé plusieurs postes à responsabilité dans les collectivités : directrice générale adjointe à la communauté d'agglo-



mération blésoise, puis mutualisée avec la ville de Blois, elle a ensuite pris le poste de directrice générale des services de la ville de Saint-Pierre-des-Corps avant de rejoindre Olivet.

Convaincue de l'importance de la proximité des services municipaux avec la population, elle dévoile une vision résolument tournée vers l'avenir. « Il u a de grands défis à relever dans notre société actuelle, et la collectivité a un rôle important à jouer, explique-t-elle, par ses actions et sa gestion. La transition écologique est en marche et la Ville est un acteur essentiel. J'ai à cœur, comme tous les agents de la fonction publique, de rendre le meilleur service possible à la population. Et mon rôle est aussi de gérer les contraintes budgétaires, pour que cela coûte le moins cher possible. » Optimiser les actions, travailler en transversalité et renforcer le sens du service seront donc au cœur de sa politique managériale.

I CARNET SEPTEMBRE 2022 I

BIENVENUE AUX BÉBÉS

Enzo DA COSTA | Violette LEROY | Henry OLIVEIRA DA SILVA | Naim BENFRAJ |
Benjamin ARNACE | Maloë LEBERT | Emilia PASTEUR | Mélina LEBERT | Evan MARTIN |
Lyna EXCOFFON | Constantin DELPIT

FÉLICITATIONS AUX MARIÉS

Hélène MASSET et Paul LECOMTE | Zézé-Dylan ZEZE et Mendiani BRETONNET | Aurélie CLOCHEPIN et Jean-Baptiste MORINEAU | Tiffany FRIANT et Nicolas LE MORVAN | Dominique GRATTERY et Michel THOUMIRE | Hélène COHEN et Jérémie GROSJEAN | Laura DUBREUIL et Julien RICHALET

ILS NOUS ONT QUITTÉS

Patrick SCIOU, 70 ans | Yvonne MORLAC, 98 ans | Pierre FOUCARD, 92 ans |
Guy BERTRAND, 90 ans | Esmeralda TEIXEIRA GUERRA, 89 ans | Annick GILLET, 84 ans |
Liliane BOUBAULT, 85 ans | Stéphane BOURGOUIN, 56 ans | Mohamed BOUCETTA, 88 ans |
Yves LUCAS, 78 ans | Colette BRIANT, 95 ans | Filipe LACHADO, 42 ans

Nouveaux habitants, participez à la matinée d'accueil!

La Mairie propose une matinée de bienvenue le samedi 3 décembre. Une belle occasion de découvrir de multiples aspects d'Olivet notamment lors d'une visite guidée de la ville en bus par l'équipe municipale. Pour participer à ce moment convivial, il suffit de s'inscrire en scannant le OR code ci-dessous.



À partir de 9h15 au départ de l'Alliage, 1 rue Michel Roques. Inscriptions possibles aussi sur olivet.fr ou par téléphone 02 38 69 83 58. Programme complet en page 14 du *OH Sortir*

I RETOUR SUR... I

Le Conseil municipal du 26 septembre 2022

À l'ordre du jour et approuvés

- La gestion du camping municipal confiée à l'entreprise Fréry pour la période novembre 2022 - octobre 2027;
- Le programme local de l'habitat n° 4 d'Orléans Métropole pour 2023-2028 et l'engagement de la commune à poursuivre les objectifs de rattrapage de son retard de logements privés et sociaux dans les ZAC et les OAP;
- La cession d'une réserve de 38 m² située 14 rue du Général de Gaulle à l'exploitant du commerce Le Grenier de Marie et Anaïs au prix de 31 500 euros;
- Le rapport annuel de la commission communale d'accessibilité pour l'année 2021.

Prochain Conseil municipal : lundi 14 novembre 2022 à 18h30 à l'Alliage La Ville enclenche le mode économie

d'énergie



Baisse de température dans les bâtiments publics, extinction de l'éclairage, usage raisonné... Face à la crise énergétique qui touche l'Europe, la Ville d'Olivet met en action ses premières mesures.

n 2022, nous aurons donc connu l'été le plus chaud jamais enregistré en Europe, une crise énergétique annoncée comme étant la plus importante depuis le krach pétrolier des années 1970, une augmentation fin août des tarifs de l'énergie (1 000 €/MWh, soit 12 fois le prix constaté à même époque il v a un an)... La nécessité de la sobriété énergétique et de la transition écologique s'imposent. Face au risque de pénurie, un effort national de sobriété à tous les niveaux doit se mettre en place.



En test à partir de novembre!

• Extinction de l'éclairage sur les voies secondaires de la commune de 1h à 5h du matin

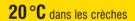
Les mesures fortes à Olivet

- Maintien de l'éclairage la nuit sur les axes structurants habités et à forte densité, ont sont installés des caméras de vidéoprotection: boulevard Victor Hugo, avenue du Loiret, rue du général de Gaulle, rue Marcel Belot, rue de la Source...)
- Rappel et incitation auprès des commerces à éteindre leurs devantures et enseignes lumineuses à partir de 22h

Pour des déplacements sûrs des personnels en travail décalé, les zones d'activités ne sont à ce stade pas concernées.

> 160 000 € -(\$) de budget annuel à la charge d'Orléans Métropole

Côté chauffage



19°C dans les écoles, locaux administratifs et salles associatives

15°C dans les gymnases

Des affichages sur place rappelleront les écogestes à adopter.



12 % d'économie d'énergie grâce à ces mesures

1/3
de la commune concerné
par l'extinction

+ de 50% du parc actuellement en LED

armoires électriques commandent 105 secteurs de la ville

À la piscine

Une réduction de **1 à 1,5 °C** de la température de l'eau et de l'air à l'Inox. Une utilisation raisonnée des douches est également préconisée.

Faites-vous accompagner

En lien avec l'ADIL, Orléans Métropole a récemment mis en place un nouveau dispositif nommé « Ma Métro Rénov ». Il s'agit d'un guichet unique permettant aux habitants de la Métropole d'être accompagnés lors de la rénovation de leur logement.





INFRASTRUCTURE

Bientôt un tablier pour le pont Cotelle

'ouvrage d'art, dont le coût s'élève à plus de 4,2 millions d'euros se construit progressivement au-dessus du Loiret. Début octobre, on pouvait constater le montage des structures d'appui et la suppression des piles de l'ancien pont, totalement arasées. Cette transparence hudraulique sera conservée avec le nouvel ouvrage puisqu'il n'aura pas d'ancrage dans la rivière. Le tablier sera « lancé », comme il est d'usage de dire dans le métier, début novembre. Une trentaine d'heures sera nécessaire pour le faire glisser sur 50 m d'une berge à l'autre, à raison de quelques centimètres par heure! Une opération délicate et spectaculaire pour cette charpente en métal de près de 300 tonnes.

Orléans Métropole, en charge de ce grand chantier, prévoit sa mise en circulation en mars 2023. Ce délai comprend aussi la reprise des voies d'accès, avec la création de pistes cyclables.



I ÉCOLES I

Cours oasis: et de trois!



Après l'école du Poutyl, deux nouvelles cours oasis se préparent, cette fois-ci dans les écoles maternelles de la Cerisaie et du Poutyl. Des adaptations sont actuellement engagées dans ces cours de récréation en réponse au changement climatique et dans

le but de favoriser toutes sortes d'apprentissages. L'idée est de permettre aux enfants de continuer à jouer et s'épanouir en toutes circonstances grâce à ces cours nouvelle génération. Concrètement, une partie des sols goudronnés va être remplacée par des surfaces drainantes et claires retenant moins la chaleur et par la présence accrue de végétation. Des espaces vont être créés pour faire classe dehors – quand la météo sera favorable - avec la pose de toiles d'ombrages et l'installation de mobiliers adaptés. Des petites huttes sont aussi en commande pour des parties de cache-cache extraordinaires ou pour des temps de quiétude, selon l'inspiration du moment des élèves. Et pour apprendre les bases des bons comportements à vélo ou à pied, des pistes vont être matérialisées au sol.

440 000 euros sont investis par la mairie. Les travaux vont se dérouler par phases, aux périodes de vacances, jusqu'à l'été 2023. | FNVIRONNEMENT |

Astuce H₂O!

En plein automne, les besoins en eau sont encore importants pour certaines cultures, a fortiori après un été caniculaire. Les chrysanthèmes, fleurs stars de novembre, en font partie. À Olivet, on en achète environ 230 pour agrémenter les parterres de la ville et leur arrosage est indispensable.

Début octobre, pour limiter l'apport en eau du réseau collectif, les personnels ont tout simplement prélevé l'eau des bassins de la piscine découverte du Poutyl. Après quelques jours, sans traitement, l'eau est en effet parfaitement utilisable pour les plantations. Plusieurs citernes ont ainsi pourvu en eau les chrysanthèmes. Elle a aussi permis de détremper les terres avant la plantation des bisannuelles et leur arrosage. Une démarche vertueuse qui ne demandera qu'à être renouvelée.

JUMELAGE

La chorale du Ludion invitée en Allemagne

L'étape régionale du concours de la meilleure chorale allemande s'est tenue cette année à Bad Oldesloe, ville jumelle d'Olivet, les 24 et 25 septembre. Pour marquer ce moment exceptionnel, la municipalité a souhaité inviter les chorales de ses villes jumelles. Le Chœur du Ludion a répondu à cette invitation, tout comme la chorale de Kolberg, une ville polonaise également jumelée avec Bad Oldesloe.

Les deux ensembles ont été chaleureusement accueillis par le maire de la ville allemande et ont pu se produire, hors concours, sur le podium installé sur la place du Marché.





I CULTURE I

La Fabrique Opéra pose ses valises à l'Alliage!

Du 17 au 19 mars 2023, la Fabrique Opéra Val de Loire présentera son nouveau spectacle, *Tosca*, au Zénith d'Orléans. Mais c'est sur les planches de l'Alliage et auprès du public olivetain que s'effectuera toute la préparation du spectacle.

epuis 2015, l'association de loi 1901 La Fabrique Opéra Val de Loire crée l'événement dans la métropole en proposant un opéra coopératif, en partenariat avec une quinzaine d'établissements d'enseignement technique et professionnel, universitaires ou encore associatifs. La prochaine création, l'opéra *Tosca*, se tiendra au Zénith en mars 2023. Et c'est à l'Alliage que les répétitions auront lieu! La salle de spectacle olivetaine a mis en place un partenariat avec l'association pour faire découvrir le principe de création de cet opéra pas comme les autres.

Clément Joubert, directeur de La Fabrique Opéra, insiste sur la vocation de l'association: « Nous souhaitons démocratiser l'art lyrique de l'opéra. C'est la vocation de notre association à but non lucratif. Même si nous faisons des spectacles "grandioses", nous fonctionnons avec des bénévoles. Nous travaillons avec plus de 500 lycéens, étudiants et apprentis qui s'investissent dans la production. Un

narrateur français facilite la compréhension de l'histoire. Le Zénith, loin d'être une salle d'opéra, offre une belle visibilité au projet, tandis que les tarifs sont étudiés pour être accessibles à tous. Et on crée des activités autour du projet pour sensibiliser le grand public. » Conférences, ouverture des répétitions, passages dans les écoles ou encore à l'hôpital font partie des actions menées.

DES ACTIONS À OLIVET

Le 17 novembre, les solistes du spectacle se rencontreront pour la première fois à l'Alliage. À l'issue de cette journée, une soirée spéciale est proposée à 19h, toujours à l'Alliage. Gratuite et accessible sur réservation sur le site www.lalliage.fr cette soirée invite le public à découvrir l'histoire du spectacle *Tosca*, avec des extraits et en présence des solistes de l'opéra.

En parallèle, La Fabrique Opéra travaille à différents niveaux avec la Ville pour proposer des moments privilégiés aux Olivetains. Cécile Adelle, maire-adjointe déléguée à la culture, se réjouit : «Nous sommes vraiment heureux de participer à la préparation de ce bel évènement culturel de territoire. C'est une chance pour les olivetains de pouvoir bénéficier d'une première approche de l'art lyrique à l'occasion des répétitions et de temps de rencontres privilégiés.» Et les rendez-vous seront nombreux : répétitions ouvertes à certains publics comme les scolaires ou les seniors, exposition en partenariat avec la bibliothèque, escape game * pour les familles, actions conjointes avec le CCAS **, les associations olivetaines ou encore les commerces de la ville...

Ils seront dévoilés en détail en début d'année 2023.

D'ici là, le rendez-vous est pris pour le 17 novembre !



La sécheresse reconnue catastrophe naturelle?

À la suite de la sécheresse exceptionnelle de l'été dernier, des Olivetains ont constaté l'apparition de fissures sur leurs habitations. Ces signalements doivent être remontés à la mairie qui sollicitera la reconnaissance de l'état de catastrophe naturelle.

es murs lézardés, des microfissures qui n'étaient pas làil y a encore quelques mois... Voilà le constat qu'ont pu faire quelques propriétaires olivetains, inquiets de ces possibles signes de mouvements de terrain liés à la dernière sécheresse

Ce péril est malheureusement le propre des sols argileux, appelé le « retrait-gonflement » des argiles. Dès l'automne, les sols ont tendance à gonfler avec l'humidité, alors qu'ils se rétractent fortement à l'arrivée de l'été, sous l'effet du manque de pluie et de l'augmentation de la chaleur. A fortiori quand l'été est caniculaire. Résultat, les murs craquent.

Lorsque les conditions climatiques sont inhabituelles, la mairie peut engager auprès de la Préfecture une demande de reconnaissance de l'état de catastrophe naturelle. Celle-ci est ensuite étudiée en commission interministérielle. Si le territoire d'Olivet est reconnu, une procédure se mettra alors en place, avec des délais stricts à respecter pour que les demandes d'indemnisation soient prises en compte.



La démarche en 3 points

La mairie recense actuellement les demandes des Olivetains pour constituer un dossier complet qui sera remis à la Préfecture.

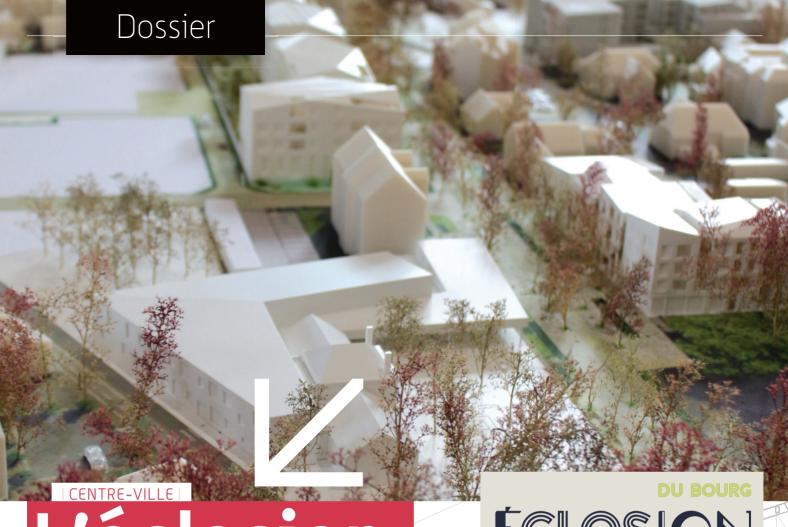
Si vous êtes concerné:

1 – Adressez sans attendre un courrier postal à la mairie, service environnement, avec vos coordonnées et des photographies des fissures. Vos éléments peuvent aussi être envoyés par mail à : environnement@olivet.fr

- **2** En parallèle, contactez votre assureur pour ouvrir un dossier
- 3 En cas de reconnaissance de l'état de catastrophe naturelle, vous aurez 10 jours pour valider votre dossier auprès de votre assureur. Un expert sera ensuite mandaté sur place.

Se signaler en mairie, c'est la garantie d'être informé directement de l'avancement de la procédure avec les services de l'État.





L'éclosion du bourg

Le centre-ville va changer. Ce n'est plus une promesse mais bien une réalité. Trois îlots sur les neuf que compte le projet d'agrandissement du centre-ville ont été attribués. Les permis de construire arrivent en mairie pour être instruits. Les travaux préparatoires démarrent. L'éclosion du bourg est en cours.

I y a eu la percée de la rue Jules-Marie Simon et la création de la place Louis Sallé dans les années 1980. Une révolution à l'époque de transformation et d'ouverture du centre-ville. Les années à venir vont répondre à cette même ambition. Un cap est passé. Au printemps dernier, différentes équipes d'architectes-promoteurs ont été auditionnées après un appel à projets lancé au niveau national pour construire, sur trois espaces, environ 130 logements, et apporter une nouvelle dynamique à Olivet avec de nouvelles

activités et de nouveaux commerces. Des choix consensuels ont été faits par les jurys de concours. Tous les projets ont été retenus à l'unanimité. Les travaux de viabilisation démarrent ce mois-ci pour huit mois. Cette réinvention du centreville va s'accompagner d'espaces publics soignés et sera en quelque sorte la continuation du parc du Poutyl en direction du mail qui sera largement paysager, arboré et piétonnier. Pour découvrir tout le projet, une exposition se tient en novembre à la bibliothèque Le Temps Retrouvé.

ÉCLOSION

CENTRE-POUTYL

Un nouveau nom!

Comme tout projet d'aménagement de cette ampleur, les dossiers sont complexes à monter et les projets prennent nécessairement du temps à sortir. Depuis plus de dix ans, se sont enchainées plusieurs phases administratives et d'études d'impact, des étapes de déconstruction, des temps de concertation. Malgré ce long process, le Clos du Bourg reste encore peu visible pour les Olivetains.

• • •

AUJOURD'HUI LE CLOS DU BOURG PASSE UN CAP

Pour rendre concrète cette opération majeure qui bénéficiera à l'ensemble des Olivetains, et pour marquer ce passage vers la réalisation de l'extension du centre-ville, le nom évolue. L'éclosion du futur centre-ville est en marche. "ÉCLOSION*" devient le nouveau nom du projet du quartier Centre-Poutyl. Il fait écho à cette nouvelle phase de constructions qui débute.

*DÉFINITION

- Fait de s'ouvrir, de se déployer
- Fait de devenir visible, d'apparaitre
- Fait de commencer à exister

La recherche du nom et la création du logo ont été réalisées en interne, par le service communication de la mairie.

Dossier



I MATTHIEU SCHLESINGER I

En quoi passons-nous un cap dans le projet du Clos du Bourg?

Il y a déjà plus de dix ans que l'agrandissement du centre-ville est en préparation. La ZAC a été créée en 2012 pour répondre à cette ambition. Aujourd'hui, nous passons du stade de projet et du rêve à l'opérationnel avec le choix des premières équipes et dans quelques mois le démarrage des constructions. Cela devient enfin concret. Le centre-ville va prendre une autre dimension. Notre quotidien, nos habitudes aussi vont changer dans notre rapport à la fréquentation du centre-ville, plus apaisé, plus piétonnier, plus vert aussi. Ce sont des décisions importantes qui ont été prises car elles nous engagent sur le long terme.

L'écriture architecturale est plutôt contemporaine dans les différents projets. Est-ce une ligne directrice pour les autres programmes à venir ?

À la suite des ateliers et des réunions publiques, nous avons voulu une architecture durable; c'est-à-dire classique, s'inscrivant dans la poursuite du centre-ville actuel. Nous voulions éviter le pastiche qui sonne "faux" et le projet "hors-sol" qui vieillit mal. Les projets retenus reprennent donc les codes de la construction traditionnelle. La pierre massive et les toitures à pente, revisitées, sont de notre temps.

Ou'en est-il des autres îlots?

Nous poursuivrons avec les mêmes codes, dans la continuité de ce qui caractérise le centre-ville et des matériaux déjà retenus. Les prochains projets devront donc tenir compte du passé et des premiers îlots, mais également instiller de la modernité pour toujours plus de confort et pour répondre aux nouveaux usages des familles. Il faut savoir prendre son temps pour réussir une belle harmonie. Mais nous parlons d'une échéance encore lointaine, autour de 2030.



Îlot 4

ATTRIBUÉ À L'ÉQUIPE L'HEUDÉ & ASSOCIÉS ARCHITECTES, LE BAILLEUR 3F CENTRE VAL DE LOIRE ET SABARD

La résidence est constituée de 39 logements sociaux, avec des commerces en rez-de-chaussée. Elle est située à l'angle de la future voie donnant sur la rue du Général de Gaulle, face à la rue des Écoles. La boucle commerciale va ainsi prendre forme. Ce sera aussi le premier programme à sortir de terre.

« Une mixité d'usage au service de la ville et de ses habitants. Une architecture sobre et intemporelle, aux tonalités minérale et chaleureuse. » **3F**



ATTRIBUÉ À L'ÉQUIPE ALTA ASSOCIÉE À BOUYGUES IMMOBILIER

La résidence de 30 logements fait face à l'école du Poutyl. Les appartements, traversants ou bi-orientés, ont vue sur le mail et le parc du Poutyl. Ce sera la plus haute résidence du Clos du Bourg, pour tenir l'entrée et marquer le mail devant les imposants platanes. Elle est située sur l'ancien emplacement de la caserne des pompiers. En rez-de-chaussée, la résidence dispose d'une salle commune ouverte sur l'extérieur.

« Inventer positivement un nouveau mode de relation avec la planète. Pierre massive, confort, fraîcheur et biodiversité. »

Bouygues Immobilier









ATTRIBUÉS À L'ÉQUIPE ANMA & DREAM ASSOCIÉE À EIFFAGE IMMOBILIER

Le projet compte 30 logements d'un côté et 29 de l'autre, dans des résidences distinctes reliées par un parking souterrain commun. Des commerces et des activités prennent place en pied d'immeuble. Un grand jardin privatif de 1300 m² réunit, à l'arrière, les quatre programmes situés sur le mail, côté nord. Ils font face à la nouvelle place publique qui s'ouvre sur la boucle commerciale.

« Habiter des logements à l'image d'Olivet, à la hauteur de la qualité des espaces publics entre le parc du Poutyl et la place Louis Sallé. »







PARTEZ À LA DÉCOUVERTE DU CENTRE-VILLE

- ▶ 2 au 24 novembre 2022 (aux horaires d'ouverture habituels)
- ▶ Espace Desfriches bibliothèque

Les projets des architectes seront exposés pendant près d'un mois à la bibliothèque. Dans environ trois ans, le temps de la construction des programmes immobiliers, ces nouveaux lieux de vie accueilleront des familles. Pour aller plus loin et mesurer l'ambition du nouveau centre-ville, une maquette d'ensemble sera sur place. Les îlots et le mail seront visibles, la présence de la nature en ville aussi. Des vues immersives des résidences permettront de se projeter dans un centre-ville renouvelé et agrandi, entre la place Louis Sallé et le parc du Poutyl.

DEUX PERMANENCES DU SERVICE URBANISME

- Mercredi 9 novembre de 15h à 18h
- Vendredi 18 novembre de 17h à 20h

La librairie Volte Pages fête ses dix ans

vec l'association des Amis de Volte Pages qui célèbre elle ses 5 ans, la librairie de la place Louis Sallé soufflera sa dixième bougie le week-end des 26 et 27 novembre 2022 à l'Alliage.

La romancière Sandrine Collette sera la marraine de cet événement.

Au programme: rencontres d'auteurs, lectures, dédicaces, ateliers, escape game et plein d'autres surprises! « L'idée est de mettre à l'honneur tous les métiers du livre : les auteurs, les illustrateurs, les éditeurs... explique Séverine Sanz, gérante de Volte Pages. L'événement va être très festif. ie ne pouvais pas rêver meilleure affiche!» Un concours est également organisé jusqu'au 25 novembre afin d'élire le « titre des 10 ans » dans quatre catégories (jeunesse, polars, littérature et BD) avec des lots à gagner.

Programme détaillé dans le OH Sortir (page 12) et renseignements auprès de la librairie Volte Pages ou par mail: avp45160@gmail.com



Une nouvelle esthéticienne dans le Val

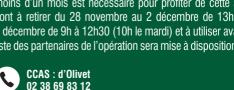


Après treize années passées en tant qu'esthéticienne dans la parfumerie de la place Louis Sallé aujourd'hui fermée, Anne-Ophélie Gâteau a souhaité donner un nouvel élan à sa carrière. Depuis mai dernier, elle est à la tête de son propre institut de beauté « À nos beautés », dans le quartier du Val. « Mon ancienne patronne partait à la retraite et j'ai découvert que ce local était disponible. J'ai donc voulu saisir cette belle opportunité et me mettre à mon compte! » Parmi les prestations qu'elle propose : soins du visage et du corps, manucures, épilations... Tous les soins s'effectuent sur rendez-vous.

D'INFOS « À nos beautés », 332, avenue du Loiret. RDV : 06 87 76 10 39 ou par mail esthetique@anosbeautes-institut.fr www anosheautes-institut fr

Des bons-cadeaux pour les plus démunis à Noël

Le CCAS renouvelle son opération « Noël Solidaire » en faveur des foyers les plus fragiles. Des bons-cadeaux - d'une valeur de 15 € par foyer et de 25 € par enfant à charge – sont à utiliser chez les commerçants d'Olivet partenaires de l'opération pour l'achat de livres, de jeux et de jouets, et sur une gamme élargie de produits pour le public adulte. Ces bons sont destinés aux familles dont le quotient familial est inférieur à 710, aux bénéficiaires du RSA, de l'ASPA (Allocation spécifique personnes âgées), de la complémentaire santé solidaire, de l'AAH (Allocation adulte handicapé) et de l'ASS (Allocation de solidarité spécifique – pôle emploi). Les jeunes de moins de 25 ans suivis par la mission locale de l'Orléanais sont également éligibles à cette opération. Un justificatif de moins d'un mois est nécessaire pour profiter de cette aide. Les bons-cadeaux sont à retirer du 28 novembre au 2 décembre de 13h30 à 17h30 et du 5 au 9 décembre de 9h à 12h30 (10h le mardi) et à utiliser avant le 24 décembre. Une liste des partenaires de l'opération sera mise à disposition au CCAS et sur olivet.fr.





I FOULÉES ROSES I

Un retour attendu, et réus

Après deux années « Covid », les Foulées Roses étaient de retour! Plus de 7 500 participants, une bonne centaine de bénévoles, de la musique, de la bonne humeur, un peu de pluie aussi, et surtout, le plaisir de se retrouver. Et puisqu'une image vaut 1000 mots...











Les enfants aussi!

Ce début octobre marquait aussi le retour des Foulées Roses des écoles! Comme les grands, les plus jeunes étaient ravis de courir pour la bonne cause. Et pour les enseignants, c'est une bonne occasion de leur parler de l'importance de l'activité physique régulière!





Cet espace est réservé à l'expression des groupes politiques, majoritaire et minoritaires. Chaque mois, l'ensemble des tendances a la possibilité de s'exprimer dans cette page.

GROUPE MAJORITAIRE

Un plan de sobriété face aux multiples crises Inflation. Hausse des prix de l'énergie, des matériaux, du carburant. Climat économigue et social tendu. C'est la triste réalité de ces derniers mois et semaines. Cela se répercute à tous niveaux : sur les ménages. les entreprises, les collectivités, l'État. Sans bouclier tarifaire pour se protéger, nos factures d'énergie ont subi une hausse sans précédent. Cette hausse pourrait devenir l'épée de Damoclès menaçant notre capacité d'investissement. Il faut réagir et rester vigilants. Faire des économies d'énergie pour limiter nos dépenses, pour limiter le gaspillage mais aussi nous adapter aux effets du dérèglement climatique.

La transition écologique est une priorité de cette mandature. Nous avons été en avance sur les projets environnementaux, de mobilités douces, de rénovations thermiques. La Ville s'est engagée dans une transformation durable de son patrimoine bâti, et notamment le site Mairie actuellement en travaux. 3,4 millions d'euros lui sont consacrés. Nous avons devancé les échéances imposées par la réglementation. Les nouveaux projets de la Ville intègrent ces critères de résilience du bâti : école à la Vanoise, réhabilitation du gymnase du Beauvoir. Ce sont désormais des incontournables. Nous nous efforcons dans nos projets d'être le plus respectueux de l'environnement, pour les générations à venir.

Mais l'urgence actuelle nous impose de faire plus. Le Gouvernement a fixé un objectif de réduction de la consommation énergétique de 10%. Un plan de sobriété se met en place. L'éclairage public a souvent fait l'obiet d'échanges en visites à vélo ou en réunions de quartier. Notre ligne a toujours été d'allier les attentes de tous : sécurité, biodiversité, réduction de la pollution lumineuse. Ces dernières semaines ont changé la donne. Nous avons décidé d'un plan d'extinction de l'éclairage public, qui a été mis en place avec la Métropole d'Orléans. La température des bâtiments publics, bureaux, salles associatives, écoles, sera plafonnée à 19 degrés. Celle des gymnases, à 15 degrés. Nous nous devons d'être exemplaires.

Le groupe majoritaire "Olivet 2020"

GROUPES MINORITAIRES

Ça y est : ça bouge du côté de la ZAP (Zone Agricole Protégée) décidée en 2016. Plus de 1 000 propriétaires avaient été répertoriés à l'époque et. le vendredi 30 septembre dernier. la mairie a réuni tout ce beau monde au Salon Bleu, avec un nombre de places assises très insuffisant : beaucoup d'un certain âge ont dû rester debout !... Inconscience, négligence, imprévision, erreur d'évaluation sans doute? Il

s'agissait d'informer les propriétaires des différentes possibilités de gestion de leurs terres car certains conservent leur foncier en espérant le passage en zone constructible. Cette transformation n'est possible que par Arrêté Préfectoral. On ne peut donc raisonnablement pas l'envisager. Mieux vaut organiser d'autres solutions et la Mairie entend les y aider. Dans son secteur ouest, la guasi-totalité de la ZAP

est incluse dans le périmètre de captage d'eau. La déclaration d'utilité publique de l'Ardillière et des Epinettes précise l'interdiction de stockage de produits phytosanitaires ou hydrocarbures en périmètre rapproché et de nouveaux forages agricoles. Le rapport de la Chambre d'Agriculture indique : « Une agriculture raisonnée sur ce secteur permettra de protéger la ressource en eau sous-jacente. » Nous y veillerons.

Chantal Blot, Jean-Christophe Haglund, Vivien Pelletier - Groupe Olivet Écologique & Solidaire

Piscines en eaux troubles

Cet été le tarif des piscines a augmenté de 15 % au mois d'août. L'entrée est désormais de 5,40 € pour les Olivétains et 7,40 € pour les extérieurs. Certes le délégataire (Prestalis) se défend en arguant que « les augmentations sont prévues dans le contrat ». On peut toutefois s'interroger sur cette augmentation élevée. Qui pourra bientôt s'offrir le luxe de nager ?

L'ancien délégataire (Vert Marine) a décidé de fermer une trentaine de centres aquatiques début septembre, laissant ainsi les collectivités gérer le désappointement des usagers face à cette rupture de service public. Au conseil municipal du 26 septembre, ce même délégataire était absent. Son rapport sur la gestion des deux piscines en 2021 pose plusieurs questions restées en suspens, les comptes présentés n'ayant pas été certifiés!

Nous attendons que le nouveau délégataire, Prestalis, dont nous apprenons subrepticement qu'il gérera aussi le camping avec sa société Camping Frery, présente plus de gages.

Que d'énergie et d'argent public utilisés pour faire respecter le bon déroulement des contrats de Délégation de Service Public.

Pour nous une seule gestion : la gestion directe par la Ville!

Dominique Ragon - Groupe À gauche pour Olivet

Chauffe qui peut...!

L'augmentation vertigineuse du prix de l'Energie plonge les communes dans une situation intenable. En effet ne bénéficiant pas à ce jour de bouclier tarifaire, se profile un dilemme cornélien entre réduire les services publics ou augmenter la fiscalité locale.

Nous ne voulons ni de l'un ni de l'autre, et mis à part un dress code mettant le col roulé à l'honneur, aucune mesure gouvernementale ne se dessine pour compenser ces entailles dans le budget de fonctionnement des villes.

Notre capacité d'auto-financement va être sévèrement impactée et la baisse de la dotation de l'État couplée à une conjoncture économique en tension n'aideront pas à trouver des marges de manœuvres suffisantes.

Il est urgent de dresser un état des lieux de la

consommation énergétique sur Olivet et de trouver les leviers d'actions pour lutter contre ce qui s'apparente à un véritable racket organisé de la part des fournisseurs.

Nous devons optimiser les achats d'énergie en mutualisant au niveau métropolitain et départemental afin de contractualiser au mieux et préserver une soupape financière pour aider nos ménages les plus fragiles à traverser cet hiver.

Gile de Sousa - Liste Olivet près de vous



Jacques Glénat, fondateur de la Tombé dans la marmite de la bande dessinée quand il

était petit, Philippe Tarral a fait du neuvième art son métier. Également enseignant, l'Olivetain d'adoption aime revisiter les grandes périodes historiques.

Bio express

- Août 1962 : naissance à Mont-Saint-Martin, en Lorraine
- ▶ 1980 : décroche son bac économique avant de rejoindre les Beaux-Arts de Grenoble
- ▶ 1991 : avec le scénariste Frank Giroud, il publie Le Crépuscule des braves, aux éditions Le Lombard.
- Avril 2023 : parution de son deuxième tome du Journal

etit, sa grand-mère lui offrait régulièrement des albums d'Hergé. Chez elle, il découvrait également Pif Gadget et la série Rahan. Le dessin, Philippe Tarral l'a très tôt adopté, même s'il l'a abandonné quelques années pour l'infographie. « J'ai toujours aimé raconter des histoires, témoigne-t-il. Vers 13-14 ans je dessinais des hommes préhistoriques. » Né en 1962 à Mont-Saint-Martin, en Lorraine, Philippe Tarral s'est orienté vers l'école des Beaux-Arts de Grenoble, après l'obtention d'un baccalauréat économique en 1980. En Isère, il fait la connaissance de maison d'édition du même nom (Titeuf, Kid Paddle...).

Ses premières planches, le dessinateur les publie dans le fanzine *Bulles* dingues. Il fait ensuite la rencontre de Frank Giroud, avec qui il publie en 1991 Le Crépuscule des braves, évocation des derniers jours de la chevalerie. Car Philippe Tarral est passionné d'histoire. « À travers mes dessins réalistes, je fais de la fiction historique. Je lis beaucoup de livres et m'intéresse particulièrement à Jeanne d'Arc. » Il a d'ailleurs collaboré à la bande dessinée documentaire Orléans. Des Carnutes à Jeanne d'Arc. sortie en 2019.

Cette fibre historique est prégnante dans chacune de ses œuvres, notamment lorsqu'il revisite le mythe arthurien dans Les Héros Cavaliers, avec Patrick Cothials, ou dans Les Compagnons de la Libération.

« VIVRE DE DROITS D'AUTEUR, C'EST **QUASIMENT IMPENSIBLE»**

Résident d'Olivet depuis 2007, il possède plusieurs cordes à son arc, dont celle de professeur de dessin à l'ESAD d'Orléans. Son épouse lui a mis le pied à l'étrier. « Un jour elle m'a dit, "Et pourquoi pas enseigner ?". De toute façon, vivre de droits d'auteur, c'est quasiment impensable. Ou alors il faut faire un énorme carton... En tout cas je prends beaucoup de plaisir à transmettre aux étudiants, leur apprendre le croquis, le storyboard!»

En début d'année, Philippe Tarral a fait paraître le premier volume du Journal, scénarisé par Patrice Ordas. Le deuxième volume est attendu en 2023. Parmi ses futurs projets, il y a aussi celui de sortir un premier roman graphique. À suivre donc...





Le Roi et l'oiseau Film d'animation français (1980)

de Paul Grimault - 1h27

ven. 4/11 20h30



Thriller américain (1960) d'Alfred Hitchcock avec Janet Leigh et Anthony Perkins -1h49 (interdit au - 12 ans)

ven. 31/03 20h30



La Strada

Drame - Italie (1955) de Federico Fellini avec Anthony Quinn - 1h48

ven. 2/12 20h30



ittle Miss Sunshine

Comédie dramatique américaine (2006) de Jonathan Dayton avec Toni Colette - 1h40

ven. 28/04 20h30



Goldfinger James Bond (1964) de Guy Hamilton avec Sean Connery - 1h45

ven. 6/01 20h30



Le caméraman (l'opérateur) Film - USA (1928) d'Edward Sedgwick et

Buster Keaton - 1h15

ven. 26/05 20h30



L'Homme qui tua Liberty Valance Western américain (1962) de

John Ford avec John Wayne - 2h03

ven. 17/02 20h30



Quai des Brumes

Drame français (1938) de Marcel Carmé avec Jean Gabin - 1h31

ven. 9/06 20h30

Entrée libre – Ouverture des portes à 20h – Projection suivie d'un échange avec un spécialiste du 7e art

